



Bela Vida galerija, smještena u Importanne Centru u Sarajevu, predstaviti će novu postavku pod nazivom "Pupoljak japanske trešnje" u srijedu, 7. marta. Prostor Galerije će ovoga puta biti adaptiran kao savršen moderan dom sa mirnijim linijama i elementima istočnjačkog dizajna u uređenju.

.....

Postavku će otvoriti predstavnik Ambasade Japana, zamjenik šefa misije u BiH Hitoshi Kawahara, i direktorica Bela Vide Belma Mujezinović-Pribilović.

U trajanju od narednih mjesec dana, postavka "Pupoljak japanske trešnje" zamjenjuje prethodno završenu postavku "Korakom španske salse" i javnosti na novi način predstavlja proizvođače i eminentne klijente iz svijeta arhitekture i dizajna.

### **Kreativni maraton**

U kreativnom maratону, koji u sebi objedinjuje produkt dizajn, marketing, trendove, stručna savjetovanja i prodaju eksponata, narednih mjesec dana oslikavat će savremen dom Istoka koji je okupan bojom i mirisom japanske trešnje.

Trešnja, kao simbol nježnog i delikatnog, tema je postavke koja prikazuje graciozan i elegantan stil uređenja. Jednostavnim modernim kombinacijama, ambijent je prilagođen današnjem vremenu i prostoru, te stvara efekat mirne zone, prilagodljive svakom domu.

Svijetli neutralniji tonovi, akcenat na segmentima namještaja u nijansama trešnjinog cvijeta, neopterećujući detalji, miris proljetne šetnje, orijentalne kuhinje i muzike je sve ono što će se sutra moći vidjeti, čuti i okusiti u Bela Vida galeriji.

### **Kreativna kuhinja Enterijer.ba**

Bela Vida projekat nastao je iz kreativne kuhinje Enterijer.ba tima, koji uspješno djeluje već šest godina. Stvaralački poduhvat Bela Vida Galerije podrazumijeva prostor koji liči na dom iz snova i predstavlja intrigantan i kompleksan projekat sa konstantnim promjenama i dizajnerskim izazovima.

Ulaskom u prostor Bela Vida galerije, koji će se tematski iz mjeseca u mjesec mjenjati i biti potpuno drugačiji, moći će se vidjeti svi sastavni dijelovi jednog stana. Od kuhinje, kupatila, preko dnevne i spavaće sobe, svaki kutak bit će inspirisan glavnom temom – ljepotom i

maštom.